

**Viabizzuno presenta il padiglione duemilaventi tre 'ilrispetto'  
una linea di luce continua, per diverse scenografie luminose fra giorno e notte**

**milano, 17 aprile 2023 – “ilrispetto è la parola Viabizzuno duemilaventi tre, ed è il tema dell'aprileViabizzuno, presso il nostro laboratorio della luce di via solferino, in milano” ha affermato corrado colli, amministratore delegato di Viabizzuno. parola di etimologia antica, legata all'atto del guardare, dell'osservare - l'uomo, la natura, lo spazio - con la responsabilità del passato e uno sguardo consapevole e aperto al rinnovamento, ilrispetto guida quotidianamente, da quasi trent'anni, Viabizzuno nel progettare e nel costruire i suoi apparecchi, i sistemi tecnici e di luce digrandebellezza.**

**il padiglione, che si staglia nei suoi 1500 metri quadrati su piazza san marco, è un segno di luce continua che unisce le infinite regole di luce naturale alle otto regole di luce artificiale di Viabizzuno, creando scenografie luminose sempre diverse fra giorno e notte. la prima stanza racchiude al suo interno i concetti di solidità e di funzionalità, e in essa sono presentati i prodotti della collezione legati alla luce tecnica e ai sistemi lampadina n35, lampadina n55, traccia sistema e nuovo sistema lancillotto di luce integrata nell'arredamento. a questa prima area segue, senza soluzione di continuità, una stanza che porta il visitatore verso melodie di una musica che si fanno rappresentanti della preziosità e dinamicità della luce naturale. melodie che introducono gli ospiti in un ambiente animato dai principi di bellezza e armonia, in cui è esposta la collezione lucedigrandebellezza. le due stanze delineano il simbolo dell'infinito che richiama a una visione olistica e sostenibile, in cui le luci dialogano e si incontrano grazie alla passione e alla ricerca continua degli scrittoridella luce.**

**“per Viabizzuno, la luce è arte di sé stessa, metaluce. l'infinito del padiglione duemilaventi tre richiama visivamente l'otto da me tracciato in occasione della nascita delle otto regole di luce artificiale, nate dallo studio e dal confronto delle infinite regole non scritte della luce naturale”, ha dichiarato marionanni, fondatore e responsabile del pensiero progettuale Viabizzuno. “forti di tutto questo, progettiamo e creiamo oggetti duraturi, fuori dalle mode, che rimangono nel tempo, che possono essere tramandati e lasciati – metaforicamente e materialmente – alle generazioni future. il vero e unico modo per costruire e affrontare il futuro nel segno del rispetto passa dal riparare. riparare per custodire e trasmettere significa rispettare.”**

**Viabizzuno è un'impresa italiana leader al mondo sulla lucedigrandebellezza, la cui filosofia si basa sul saper fare artigiano unito alla massima tecnologia per creare prodotti fuori dal tempo. fondata nel 1994 da marionanni, ha sede a bentivoglio (bologna), una presenza diretta consolidata nelle principali capitali mondiali del design e una rete commerciale attiva in oltre 50 paesi. grazie alla ricerca e ai numerosi brevetti, la società è riconosciuta a livello internazionale per la qualità dei prodotti e per le soluzioni uniche in ambito di sostenibilità ambientale. per ulteriori informazioni: [viabizzuno.com](http://viabizzuno.com).**

**Viabizzuno presents the 'ilrispetto' twothousandtwenty three pavilion  
a line of continuous light, for ever-changing light settings between day and night**

**milan, april 17, 2023 – “respect is Viabizzuno’s word of the year, and it is the theme of the aprileViabizzuno, at our laboratory of light in via solferino, in milan”, declares corrado colli, chief executive officer of Viabizzuno. the word of ancient origins, associated with the act of observing - mankind, nature, space - with the responsibility for the past and a conscious gaze open to renewal, respect has been guiding Viabizzuno daily, for almost thirty years, in designing and building its luminaires, technical systems and lucedigrandebellezza (light of great beauty) collection.**

**the pavilion, which stands out in its 1500 square meters on san marco square, is a sign of continuous light that unites the infinite rules of natural light with the eight rules of artificial light of Viabizzuno, creating ever-changing luminous scenographies between day and night. the first room encapsulates the concepts of solidity and functionality, presenting the technical lighting products and systems of the collection such as the lampadina n35, lampadina n55, traccia system and new lancillotto furniture integrated lighting system. this first area is followed, without interruption, by a room that takes the visitor towards musical melodies expressing the preciousness and dynamism of natural light. those melodies introduce guests to a new environment enlivened by the principles of beauty and harmony, where the lucedigrandebellezza (light of great beauty) collection is displayed. the two rooms outline the symbol of infinity which recalls a holistic and sustainable vision, in which lights dialogue and meet thanks to the passion and continuous research of the scrittori della luce (writers of light).**

**“for Viabizzuno, light is art of itself, metaluce. the infinity outlined by twothousandtwenty three pavilion visually evokes the number eight I traced for the eight rules of artificial light, stemming from the study and comparison of the infinite unwritten rules of natural light”, says marionanni, founder and creative director of Viabizzuno. “on the strength of all of the above, we design and create objects that last, unfettered by fashion, standing the test of time, to be passed on and left – both metaphorically and materially – to future generations. the only real way to build and face the future respectfully is by repairing. repairing with a view to keeping and passing on is synonymous with respect.”**

**Viabizzuno is a leading Italian company in the world in the lighting sector, whose philosophy is based on artisan know-how combined with advanced technology to create timeless products. founded in 1994 by marionanni, with its headquarters located in bentivoglio (bologna), it has a consolidated direct presence in the main design capitals of the world and an active commercial network in over 50 countries. thanks to research and numerous patents, the company is internationally recognized for the quality of its products and unique solutions in the field of environmental sustainability. for further information: [viabizzuno.com](http://viabizzuno.com).**